

ముప్పది యొకటవ ప్రసంగము.



18 సంవత్సరములకు పూర్వము ఒకమారు శ్రీప్రకాశానందులవాను 'వాంసదా' వెళ్ళియుండిరి. 'వాంసదా' మహారాజుగారితో జరిగిన సంభాషణలో మహారాజుగారు ఇట్లనిరి:- "పచ్చుచుండు ప్రీతిసన్యాసియును, సత్రమనియో, పాఠశాలఅనియో, కుంభోత్సవములో సంతర్పణ చేయవలెననియో ఏదియో ఒకవంకను ధనమును కోరుదురు. ఆధనముతో వారు వైభవోపేతముగా జీవితమును గడుపుదురు. అందుకు కారణమేమి?"

సన్యాసులు పూర్వము-ఇప్పుడు

స్వా.ప్ర. :- పూర్వము మీవంటిరాజులును, యాజ్ఞవల్క్యుడు వంటి సాధుగురువులగు ఋషులును సంపదనంతయును త్యజించి సన్యసిం చెడివారు. అన్నివైభవములను చూచియుండుటచే సదసద్వివేకమాచ్యారా మాయికపదార్థములపట్ల వీతరాగులయి ద్రవ్యాదులయంను మోహమును ఎంతమాత్రమును కలిగియుండెడివారు కాదు. సన్యాసమునకుకూడ మూల్యము ఉన్నది. మహాత్ముడగు ఇబ్రహీము ఒక ఫకీరు తనస్థితినిగురించి విచారించుచుండగా చూచెను. ఈమనుష్యుడు ఫకీరువేషమును మూల్యమును చెల్లించకుండ ధరించెననియు, ఆతడు ఫకీరుజీవితము - సన్యాసిజీవితము దారిలో దొరకునదిగా తలచెననియును అనుకొనెను. ఊరికే దొరకినసంపదచే ఇట్టి ఫలితమే కలుగును కదా!

ఈవిషయమును ఆతడు ఆఫకీరుకు చెప్పెను. ఆఫకీరు ఇబ్రహీమును అడిగెను. ఫకీరు జీవితము. అమ్మబడునా?

ఇబ్ర:- అవును. నేను బలఖారాజ్యమును ఇచ్చి ఫకీరుజీవితమును తీసికొంటిని.

భర్తృహరి మహాకావ్యకూడ ఇట్టివాడే. భర్తృహరి మహా రాజను ఎరిగియున్న ఒక కావ్య ఆయనసన్యాసము తీసికొనినతరువాత తీయనను కలసికొనుటకు వచ్చెను. ఆయన ధరించిన చిరుగులబొంత మొదలగువానిని చూచి చెప్పెను:-ఇట్టి దారిద్ర్యమును ఎక్కడనుండి పంపాదించిరి.

భర్తృహరి బవాబుచెప్పెను :-

“నీరాజ్యముకంటె పెద్దరాజ్యముయొక్క సంపదను ఇచ్చి కొంటిని.”

1956వ విక్రమశంకర్పరమున (A. D. 1899 సె1) పెద్ద కరువు వచ్చెను. అసమయమున నేను భూజ్ యందు చాతుర్మూర్త్యులు చేయుటకు ఆగియుంటిని. హిందూ దేశము అంతయును ఈకరువుతో బాధపడుచుండెను. ఎందరో దిక్కులేనిపిల్లలు అన్నములేక ఆకలితో అలమటించుచు, ఏడ్చుచు తిరుగుచుండెడివారు. ఇట్టిపిల్లలకు కొందరకు సాధువులును, సన్యాసులును కాషాయవస్త్రములు ధరింపజేసి ముండ నముచేయించి సాధువులవేషము వేయించెడివారు. తరువాతశంకర్పరము 1957 విక్రమశంకర్పరమున భాద్రపదమాసమున నేను అహ మహాబాదులో నుంటిని. నేను ఉన్నచోటు అనాధాశ్రమమునకు దగ్గరగానుండెను. అనాధాశ్రమము స్థిరమైనదికాదు. కేవలము కరువురోజులకు ఉపయోగపడుటకుమాత్రమే అరంభించబడెను. అనాధాశ్రమము మూసివేయబడు సమయము ఏతెంచిన వెంటనే దానిలోనుండు కొందరు పిల్లలు సాధువులు అయిరి. కొందరు సన్యా సులపద్దకు వెళ్ళి సన్యాసమును తీసికొనిరి. నేటి సాధువులు సన్యాస మును పొట్టగడపుకొనుటకు సాధనముగా నుపయోగించుచున్నారు. నేనుకూడ వారిలో ఒకడను.

జానార్దవమున చెప్పబడినది :-

యతిత్వం జీవనోపాయం కుర్వంతః కిం న లజ్జితాః ।

మాతః పణ్యమివాలమ్భ్య యథా కేచిత్ గతఘృణాః ।

“తల్లియొక్క అసభ్యప్రవర్తనను పొట్టగడపుకొను సాధనముగా నేర్పరచుకొని జీవించువాడు సిగ్గులేనివాడుగను, దయాహీనుడుగను తలచబడును. సన్యాసమును జీవనోపాయముగా నేర్పరచుకొను వాడుకూడ అట్టివాడే. అతడు సిగ్గుపడరాదా?”

మాయొక్క ఈప్రవర్తనను శాస్త్రములు నిందించుచున్నవి. కాని మేము సిగ్గుపడుటలేదు.

ఇట్టివారు భిక్షుటనమునకు వేషము వేసికొనెదరు. కావున అందుకు పనికివచ్చువారివద్ద ఏదోవంక పెట్టి ధనమును సంపాదించెదరు. కాని యథార్థమగు వైరాగ్యముకలవాడు రాజ్యము ఇచ్చినను పుచ్చుకొనడు. ఈవిషయమున బుద్ధభగవానుని ఆదర్శము గ్రహించదగినది.

బుద్ధభగవానుడు.

అవి బుద్ధభగవానుడు సంచారముచేయు రోజులు. ఒకచోట గొల్లలు మేకలమందలను తోలుకొని వెళ్ళుచుండిరి బుద్ధుడు వారిని అడిగెను:—“ఈమేకలు అన్నియును ఎక్కడికి తీసికొని వెళ్ళుచున్నారు?”

గొల్లలు చెప్పిరి:—బింబిసారమహారాజులు యజ్ఞము చేయుచున్నారు. ఆయజ్ఞమునందు ఆహుతి ఇచ్చుటకై మేము ఈమేకలను తీసికొని వెళ్ళుచున్నాము.

బుద్ధభగవానుడు యజ్ఞమునకు వెళ్ళవలెనను కోరికతో ఆ గొల్లలవెనుక నడచెను. ఒకమేక కుంటిని అగుటచే సరిగ నడువలేక వెనుక బడిపోవుచుండెను. గొల్ల కర్మితోకొట్టిన కొంచెముదూరము కుంటుచుకుంటుచు తొందరగనడచుచు మరల నూమూలుగా వెనుక బడిపోవుచుండెను. మరల దెబ్బతినుచుండెను ఇదిచూచి బుద్ధభగవానుని హృదయము దయతో నిండిపోయెను. ఆయన గొల్లతో

నిట్లనెను:— “సోదరా! ఈమేకను భుజములపై నెక్కించుకొని మోసి కొని నీవెనుక నడచెదను. నీవు వెళ్ళుచోటికే నేనును వచ్చుచున్నాను. నీగమ్యము చేరినంతనే మేకను నీకు స్వాధీనము చేయుదును.”

గొల్ల చెప్పెను:—“సరే.”

అంతట బుద్ధభగవానుడు దానిని మోయుచు నడచెను.

బింబినారమహారాజు రాజధాని వచ్చినంతనే గొల్లలు ఒక చోట విడిచిచేసిరి. బుద్ధుడు ఆమేకను గొల్లకు అప్పగించెను. తరువాత బుద్ధభగవానుడు బింబినాసుని యజ్ఞసమారంభమునకు వెళ్ళి రాజును కలిసికొనవలెనను కోరకను ప్రకటించెను. రాజు లోపలికి వచ్చుటకు అనుమతి నిచ్చెను. బుద్ధుడు రాజునెనుటకు వెళ్ళి ప్రశ్నించెను:—“మహారాజా! ఈయజ్ఞమును ఎందుకు చేయుచున్నారు?

రాజు:—స్వర్గసుఖమునుకోరి చేయుచున్నాను.

బుద్ధుడు:—నరమేఘము చేసినచో ఏమిఫలము లభించును?

రాజు:—స్వర్గముకంటె ఉన్నతమగు ఫలము కలుగును.

బుద్ధుడు:—ఇదిగో. నాశరీరము సంసిద్ధముగా నున్నది. ఇన్ని జీవులను చంపి ఆహుతి ఇచ్చుటకన్న ఒకజీవుని ఆహుతిఇచ్చి నీకు కావలసిన ఉన్నతవదవిని పొందుము.

ఈమాటలు వినినంతనే రాజునకు ఆశ్చర్యము కలిగెను. ఆయన బుద్ధునివైపు ఏకాగ్రదృష్టితో చూచుచు ఉండిపోయెను. బుద్ధభగవానుని తేజమునకును, ప్రభావమునకును ఆతడు లోబడిపోయెను. రాజు ఆయన కాళ్ళపై బడి శరణువేడెను. అంతటితో ఆయజ్ఞమును ఆపివేసెను. బుద్ధభగవానుడు రాజునకు తత్త్వోపదేశముకావించెను. రాజు వారికి శిష్యుడయ్యెను. అంతట బుద్ధుడు అచ్చటనుండి వెళ్ళుటకు సంసిద్ధుడయ్యెను.

ఇదిచూచి రాజు పలికెను:—“తమకు ఎక్కడికి వెళ్ళుచున్నారు? ఈరాజ్యమును తమకు అర్పించుచున్నారు. తమకు ఈవిధ సుబ్బులను

విడచి మంచిబట్టలు ధరించుడు. ఇచ్చటనే ఉండి రాజ్యమును అనుభవించుడు.”

బుద్ధుడు చెప్పెను:—నాకు రాజ్యము ఉండెను. ఆసుఖము నాకు తుచ్చమైనదిగను, అనిత్యమైనదిగను తోచెను. కావున ఆరాజ్యమును త్యజించి నేను మహత్తమమును, అవినాశియునగు సుఖమును వెతకుటకు బయలుదేరితిని. రాజ్యమునందు సుఖము కలుగును అనుభావము ఇంచుకంతయును నాకు కలుగలేదు.

ఈవిధముగా చెప్పి బుద్ధుడు వెళ్లిపోయెను.

ఈప్రకారము మహాత్ములకు నూయికసుఖములు తుచ్చములు అను అనుభవము కలుగును. కావున వారు ఆసుఖములను గ్రహించరు. నేను ముముక్షువులు చాలతక్కువ, బుధుక్షువులు మాత్రము ఎక్కువ.

అధికారముననుసరించి వస్తువును గ్రహించవలెను.

బ్రహ్మవిద్యను సంపాదించుటకుకూడ షరంపరాగతమగు యోగ్యత మొదలగునవి అవశ్యకములు. మహాత్ములు మహద్వస్తువును గ్రహించెదరు. తుమ్ములు తుచ్చవస్తువునే గ్రహించెదరు.

భర్తృహరి చెప్పెను:—

స్వల్పం స్నాయువసావశేషమతినం నిర్మాంసమప్యస్థి గోః

శ్చౌ లభ్యా పరితోషమేతి న తు తత్తస్య జ్ఞధాశాన్తయే ।

సింహకో జమ్బుకమజ్జమాగతమపి త్యక్త్వా నిహన్తి ద్విపం

సర్పః కృచ్ఛగతోఽపి వాఙ్మతి జనః సత్త్వానుదూపం ఫలమ్ ॥

“ఊంచెముమాత్రోమే స్నాయువును, కొవ్వును మిగిలియుండి మాంసములేని ఎద్దుఎముకలు సంపాదించి కుక్క సంతోషించును. ఆకలి తీకునా, తీకడా అనికూడ విచారించదు. కాని సింహము మాత్రము దగ్గరకు వచ్చిన నక్కను విడచి ఏనుగునే వధించును.

ఈవిధముగ ఎల్లజీవుల కష్టములు నహించవలసి వచ్చినను తమ బలమునకు తగిన ఫలమునే కోరుదురు.”

మహా:—అయిన వీరి నన్యాయధర్మము భాగము నొందుటలేదా?

స్వా. ప్ర.:—వీరికి నన్యాయధర్మముతో సంబంధములేదు. ముష్టి ఎత్తుకొనుటకు మాత్రమే వీరు నన్యాయసివేషమును వేసికొనెదరు.

నిజమగు నన్యాయసి,

మహా:— అయితే తమకు ఎరిగిన నిజమును నన్యాయసి ఎవరైన కలరా?

స్వా. ప్ర.:— ప్రస్తుతము సారాష్ట్రలో పీఠడియూలో ఉన్న స్వామిశ్రీ నిత్యానందులవారు అట్టివారే. వారు చాల పవిత్రులు. ఇంకను ఉండిఉండుదురు. కాని నాకు తెలిసినవారుమాత్రము వీరు ఒక్కరే.

అటుతరువాత ఒక సంవత్సరమునకు మహారాజుగారు రాజకోట వెళ్లిరి. అప్పుడు శ్రీప్రకాశానందులవారు వాఘజీభాయి సరోవరమార్గమున నిర్మింపబడిన కుటీరములో బసచేసియుండిరి. మహారాజుగారు స్వామివారిని కలసికొనుటకు అచ్చటికి వచ్చియుండిరి. ఏకాంతముగానున్న కుటీరమును చూచి మహారాజుగారు ఇట్లనిరి:— ఇది ఋష్యాశ్రమమువలె శాంతియుముగానున్నది. ఆహా! ఎంతశాంతముగా నున్నది. ఇచ్చటనే ఉండవలెనని నాకు ఎంతయో అభిలాషగా నున్నది.

స్వామిప్రకాశానందులవారు అడిగిరి:— మీవంటి మహారాజు భవనములలో నుండువారికి కుటీరములో నుండవలెనని అభిలాష కలిగినదా? అయిన నాకు రాజభవనము అనిన ఎంతయోప్రీతి. ఆకుటీరమున స్వామిశ్రీనిత్యానందులవారి ఫాటో ఉండెను. మహారాజుగారు ప్రశ్నించెరి:— “ఈ ఛాయాచిత్రము ఎవరిది?”

“గతసంవత్సరము శ్రీనిత్యానందులవారినిగురించి చెప్పితిని కదా! ఇది వారిదే” అని ప్రకాశానందులవారు చెప్పిరి.

అంతట వారు అడిగిరి:— పీఠడియూ ఇక్కడికి ఎంతదూరము? మోటారుమార్గమున వెళ్ళవచ్చునా?

స్వా. ప్ర. :— ఇక్కడికి నలుబదిరెండు మైళ్ళు కలదు. మోటారు వెళ్ళను. “తమరుకూడ పీఠడియూ వచ్చెదరా?” అని మహారాజుగారు అడిగిరి. స్వామివారు అనుమతించిరి. రెండురోజుల తరువాత స్వామిశ్రీప్రకాశానందులవారును, మహారాజుగారును రాజకోటనుండి మోటారులో పీఠడియూ వెళ్లిరి.

శిష్టాచారము.

మహారాజుగారు నిరాడంబరులు. వారు సామాన్య దుస్తులను ధరించియుండుటచే ఆయన మహారాజుగారని అవరిచితులు తెలిసికొనలేరు. అయినను ఆయనయొక్క తేజోవంతమగు ముఖమును చూచి ప్రకాశానందస్వామివారిని నిత్యానందస్వామివారు ప్రశ్నించిరి:— “వీరు ఎవరు?”

స్వా. ప్ర. :— వీరు ‘మాసదా’ మహారాజు. తమరు అడిగినందున చెప్పవలసినవచ్చినది. వీరు కడు నిరాడంబరులు, ధర్మనిష్ఠులు. సామాన్యవేషమును ధరించుదురు. సామాన్యమానవునివలె వర్తించుదురు. “తాను రాజు” అని ఎవరికిని తెలియనీయదు.

స్వా. ని. :— యథార్థమే. తమతోనుండుటచే వీరును ఉత్తములే అయియుండురని నాకు తోచినది. కానిచో వీరికిని తమకును సాంగత్యము ఉండెడిదికాదుకదా! రాజు తనరాజ్యగర్వమును వీడి సంతువద్దకు వెళ్ళినప్పుడే సంతులు కృపకూపెదరు.

గౌరంగాప్రభువులు పూరిజగన్నాథమున ఉండిరి. ఆసమయమున కలకనగరాధిపతియును ప్రతాపరుద్రమహారాజు తన కులగురు

వగు భట్టాచార్యులను జగన్నాథమందిరమునకు వలయు ఏర్పాట్లు చేయుటకు పూరిలో ఉంచెను మహారాజుల ప్రతినిధిగా ఆయన గౌరాంగప్రభువులకును, వారిభక్తులకును సేవచేయుచుండెను. రథయాత్రోరోజు వచ్చినందున కుటుంబతాతచారప్రకారము ప్రతాపరుద్ర మహారాజు తనకుటుంబముతోను, పరివారముతోను సహా జగన్నాథపురమునకు వచ్చెను. ఆయన కులగురువులను పిలిపించి సంతలు, సాధువులు, పండితులు దర్బారులోనికి వచ్చి దర్శనమునిచ్చి ఆశీర్వాదించునట్లు ప్రముఖులగు గౌరాంగులవారినికూడ రప్పించి తనను కృతార్థుని చేయించమని చెప్పెను. కాని మహాప్రభువులగు గౌరాంగులకు రుచికరములగు పదార్థములను తినవలెననికాని, సన్మానము పొందవలెననికాని, ద్రవ్యాదులను ఆర్జింపవలెననికాని కోరిక లేకుండెను. ఇక వారు దర్బారుకు ఎందుకు వెళ్ళెదరు?

పైమూడు విషయములను మహాప్రభువులు త్యజించి, వీతరాగులయి సన్యాసమును స్వీకరించియుండిరి. అంతేకాకుండ శాస్త్రములయందు సన్యాసి రాజుదర్శనముచేయుట పూర్తిగా నిషిద్ధము. రాజుకు ఈసంగతి ఏమి తెలియును? ఆనాటివరకును వారు యథార్థమగు సన్యాసిని చూచియుండలేదు. కావుననే ఆయన భట్టాచార్యులను ప్రభువులవద్దకు పంపిరి. భట్టాచార్యులు ప్రభువులవద్దకు వెళ్ళి భయపడుచు చెప్పిరి:- (ప్రభూ, ప్రతాపరుద్ర) మహారాజులు తమకుటుంబముతోను, పరివారముతోను రథయాత్రకు ఇచ్చటకు వచ్చిరి. తమదర్శనమునకు ఎంతయో ఉత్సాహపడుచున్నారు. తమరు దయచేసి వారికి తమదర్శనమును ఇచ్చి కృతార్థులను చేయుడు. ప్రభువులు చెవులు మూసికొని పలికిరి:- శ్రీవిష్ణు, శ్రీవిష్ణు. తమరు పండితులు అయికూడ ఇంత ధర్మ విరుద్ధమగు కృత్యమును ఎందుకు చేయుచున్నారు. సన్యాసి రాజుదర్శనముచేయుట పాపము అని చెప్పబడినది.

తమకు మావారైయిందికూడ నన్ను ధర్మభ్రష్టుని చేయుటకు ఇట్టి అభిప్రాయమును ప్రకటించినచో ఇక్కడ మా ధర్మమును రక్షించువారు ఎవరు? ఇక మేము పూర్వీని విడచుట యుక్తము. ఆహా! సంసారవిషయములయందు చిక్కుకొనిన రాజుల దర్శనమా! ఎంత విషాదకరమైన వార్త చెప్పిరి? భట్టాచార్యులుగాకూ నన్ను ఊహించండి. ఇంతలో వ్రతాపరుదురీని సామంతరాజుగు రాయదత్త రామానందుడు విద్యానగరమునుండి ప్రభువులదర్శనమునకు వచ్చెను. వారిని చూచి ప్రభువు ఒక్కమారు లేచి నిలబడెను. ప్రణామము చేయుటను వంగిన రామానందుని గాఢాలింగనముచేసికొని పలికెను:-

“ఇప్పుడు నాకు రాముడు లభించెను. ఆనందసహితుడగు రాముడు. ఇక మా ఆనందమునకు హద్దులేదు.”

ఇదిచూచి భట్టాచార్యులు ఆశ్చర్యవడిరి. ఇట్టిరాజుల అందరి సేవను పొందెడివాడును, తాను ఉన్న రాజ్యమునకు అధికారియును అగు రాజును కాదని సామాన్యుడగు రాజయందు ఎంత ప్రేమ చూపుచున్నారు? అచ్చటినుండి భట్టాచార్యులు వ్రతాపరుదురీనివద్దకు వెళ్ళి చెప్పెను:- నేను ఎన్నిమారులు ప్రార్థించినను వారు తమను కలిసికొనుటకు అంగీకరించలేదు. రాజదర్శనము చేయనని వారి ప్రతిజ్ఞ. వ్రతాపరుదురీను ఎంతయో బాధాపూరిత హృదయముతో పలికెను:- వారు అట్టి ప్రతిజ్ఞను చేసినచో నేనుకూడ ప్రతిజ్ఞను చేయుచున్నాను. ప్రభువుల పూర్ణకృపను అయినను పొందెదను. లేదా శరీరమునైనను త్యజించెదను. ఇది గమనించి భట్టాచార్యులు చెప్పిరి:-

“మహారాజా, తమరు చింతించకుడు. వ్రతాపరులు తమయందు తప్పక కృపను ప్రదర్శించెదరు. రామానందరాజు అచ్చటికి వచ్చి యుండెను. ఆతడు వ్రతాపరుల దర్శనమునకు వచ్చెను. వారిని ప్రభువులు స్వయముగా కౌగలించుకొనిరి. ప్రభువులు దయాసముద్రులు. తమరు ఒకపని చేయుడు. రాజలాంఛనములతో బారి దర్శనము

చేయుట యుక్తము కాదు. రథము మార్గమున విశ్రాంతికి ఆగినప్పుడు ప్రభువులు ఆపరిసరములలో విశ్రమించుచుండును. అప్పుడు వారి చరణములపై బడి భక్తియుక్తముగు శ్లోకమును పలికిన తమ మనోవాంఛితము కుడగును. ఆవిధముగనే రథయాత్రయందు మార్గమధ్యమున రథము నిలచెను. ఆసమయమున పరిసరోద్యానమున ప్రభువులు అర్థనిమిషాంతనేత్రులయి విశ్రమించియుండిరి. అంతట భట్టాచార్యుల సంకేతమును పొంది ప్రతాపరుద్రుడు తనరాజవస్త్రములను వరిత్యజించి ఛత్ర, ఛామర, మకుటాదిరాజ్యచిహ్నములను విసర్జించి సామాన్య వస్త్రమును ధరించి, పాదరక్షలులేని పాదములతో ప్రభుదర్శనమునకు బయలువెడలెను. నియమానుసారము అంగరక్షకులు వెంబడించిరి. కాని వారినికూడ ఆపివేసెను. తాను ఒక్కడే ప్రభువుల వద్దకు వెళ్ళెను. మొదట కొంచెము కంగారుపడెను. కాని నెమ్మదిగావెళ్ళి ప్రభువుల కాళ్ళుపట్టుకొని నెమ్మదిగా పాదసేవ చేయదొడగెను. కాళ్ళుపట్టుచు ప్రతాపరుద్రమహారాజు గోపికాగీతములను పాడమొదలిడెను. వానిని విని ప్రభువులు వెంటనే లేచి కూర్చొనిరి. రాజున ఆలింగనము చేసికొని ఇట్లు పలికిరి. “అహా! మహాభాగ్యము. ధన్యుడను. నేడు ప్రేమామృతమును పానము చేయించి నన్ను కృతకృత్యులను చేసిరి. తమరు ఎవరు? స్వయముగావచ్చి నాయందు ఏల ఇంత నిర్దైత్యాకకటాక్షమును ప్రకటించిరి?”

రాజు చెప్పెను:—“ప్రభూ! నేను తమ దాసానుదాసుడను అవవలెనను కోరికతోనున్న ఒక అకించనుడగు సేవకుడను. నేడు నాకు ఏమి లభించలేదు? తమ ప్రేమాలింగనము లభించినతదుపరి నాకు సంసారమున పొందవలసిన వస్తువు మరియొకటి వృద్దైన కలచా? నేడు నేను ధన్యుడనైతిని. ఇన్ని రోజులనుండియు జగన్నాథుని సేవించిన సేవలకు నేడు ఫలితము లభించినది. తమ శ్రీచరణములయందు

నాప్రేమ స్థిరముగానుండునట్లు కరుణించుడు. 'ఇదియే ప్రతాప రుద్రుడు తమచరణములపైబడి ప్రార్థించుచున్నాడు.' ప్రభువులు ఎంతయో సంతోషించిరి.

మహాత్ముడగు కబీరుచెప్పెను:-

“దివ్యరసపానము, పరువు ప్రతిష్ఠలకు ప్రాకులాడుట- ఈరెండును ఏకకాలమున సంభవించవు. ఒకవరలో రెండు కత్తులు ఇముడునా?”

ఈవిధముగనే ప్రతాపరుద్రుడు రాజ్యగర్వముతో నున్నంత కాలము ఇతరవ్యక్తులద్వారా సందేశములను పంపుచుండెను. అట్లు చేయుచున్నంతకాలము ఆతనికి ప్రభుదర్శనము లభించలేదు. అభిమానములేని భక్తునివలె ప్రభువుల శరణుజొచ్చినప్పుడే ప్రభువు ఆతనిని కృపతో జూచెను.”

అనంతరము శ్రీనిత్యానందులవారు ఇట్లు చెప్పిరి:-

“అయితే ఇప్పుడే దర్బారులోనికి కబురు పంపండి. వారికి ఆలస్యముగా తెలిసినచో కోపపడదరు.” అని ఒకవ్యక్తిని దర్బారులోనికి పంపెను. ఆ అవసరములేదని వాంసదా మహారాజు చెప్పెను. కాని స్వామివారు మనుష్యుని పంపిరి.

సమాచారము అంది మూల్యాలారాజు వచ్చిరి. మహారాజు గారు ఇతరజనులతో పాటు జంబుఖానాపై కూర్చొనియుండుటచూచి సిల్కు-జంబుఖానాపై కూర్చొనమని వారిని కోరిరి.

ఇదికాంచి నిత్యానందులవారు పలికిరి :- నేను మొదటనే వారికి చెప్పితిని. కాని వారు కూర్చొనలేదు.

స్వా. ప్ర. :- నేను మొదట వాంసదా వెళ్ళినప్పుడు అచ్చ రహస్యముగా నుంటిని. తొమ్మిదిరోజులవరకును మహారాజు గారికి తెలియలేదు. పదవరోజున నేను వెళ్ళిపోవలసిన సమయమునకు

వారికి తెలిసెను. వెంటనే వారు వచ్చిరి. కాని వారిని నేను గుర్తించలేదు. కాని సమీపమున కూర్చొనినవారు “మహారాజుగారు విచ్చేసిరి” అని చెప్పిరి. నేను క్రిందమట్టిలో కూర్చుని ఉంటిని. వారుకూడ అక్కడనే వచ్చి కూర్చొనిరి. అంతట నేను వారితో నిట్లుంటిని:— “మీరు దుమ్ములో కూర్చొనవలసివచ్చెను.”

వారు సమాధానము చెప్పిరి:— నేను ఏదో ఒకరోజున దానిలో కలియవలసియున్నది.

మహాపుణ్యాత్ములగు రాజులకు మాత్రమే మృత్యువు
జ్ఞాపకము ఉండును.

శ్రీనిత్యానందస్వామివారు ఈమాటలు విని చాల సంతోషించి ఇట్లనిరి:— “మృత్యువు రాజులకు జ్ఞాపకమేరాదే!”

ఒకప్పుడు బలభటుభారా చక్రవర్తి అరణ్యముగుండ పాలకీలో కూర్చొని వెళ్ళుచుండెను. వెళ్ళినకొలది మార్గము చాల ఇరుకుగా నుండెను. అచ్చట ఒక చచ్చిన ఒంటె పడియుండెను. సాదుషా పాలకీలో ఉండెను. చచ్చినఒంటె దారిలో పడియుండుట చూచి పాలకీమోయువారు ముందుకు నడచుట మానివేసిరి.

సాదుషా అడిగెను:— “ఎందుకు ఆగిరి?”

వారు చెప్పిరి:— “తోవలో ఒంటె చచ్చిపడియున్నది.”

సాదుషా చెప్పెను:— “లేపండి, కాస్త .”

పాలకీమోయువారు పలికిరి:— హుజూర్, అది చచ్చిపోయినది.

సాదుషా అడిగెను:— “చచ్చిపోవుట అనగానేమి?”

పాలకీమోయువారు చెప్పిరి:— శరీరమునుండి జీవము పోయినచో చచ్చిపోయినదని చెప్పుదురు.

అంతట సాదుషా పాలకీనుండి దిగి ఒంటెవద్దకు వచ్చెను. అంటె కొంచెమైనను కదలకుండను, మెదలకుండను ఉండుట ఆతడు

చూచెను. దాని మృత దేహమునుండి దుర్గంధము బయలు వెడలుచుండెను. ఈస్తితిచూచి పాదుషా ఆలోచించసాగెను:—

“జీవుడు పోయినతరువాత శరీరమునకు ఇట్టిస్తితి పట్టునా? నాకుకూడ ఏదోఒక రోజున ఇట్టిస్తితియే కలుగవలసివచ్చినచో రాజ్యము, ధనము, సంపద మొనలగునవి అన్నియును ఎందుకు? “నేను ఇప్పటినుండియు దేవుని సేవించుదును.”

ఇట్లు చెప్పి రాజధానికి వెళ్ళుటకు బదులుగా ఆతడు ఘోరవేషమును ధరించి అకణ్యమునకే వెళ్ళిపోయెను. బుద్ధభగవానుడుకూడ ఈవిధముగనే శవమునుచూచి వైరాగ్యమును పొందెను. అనంతరము రాజ్యమును త్యజించి సత్యమును శోధించుటకు సన్యాశ్రమమును పొందెను.

ఈవిధముగ రాజులకు మృత్యువు జ్ఞాపకమువచ్చినచో నారు మహాపురుషులు అని వేరుగా చెప్పవక్కరలేదు.

పిదప మూళ్వాలారాజుగారు మహారాజుగారిని నేడు ఇచ్చట ఉండుటకు అనుగ్రహించుడని కోరిరి. ప్రకాశానందస్వాములవారిని ఆజ్ఞాపించమనికూడ చెప్పిరి. కాని ప్రకాశానందస్వాములవారు ఇట్లు వలికిరి:— “వీరి పరిస్థితినిపట్టి వీరిని ఉండమని పట్టుబట్టరాదు.”

మూడునాలుగు సంవత్సరములకు పూర్వము 11 సంవత్సరములుకల అత్యంతసుందరుడగు వీరికుమారుడు బొంబాయిలో ఆసెండి సైటిసుకు ఆపరేషను జరుగుచుండగా ఆసరేషనుబల్లమీదనే ఛనిపోయెను. అప్పుడు వీరిస్వౌచయమునకు ఎంతయో ఆఘాతము కలిగెను. అయినను సంసకరియగుటచే ఎంతయో ధైర్యమును వహించెను. ఈమధ్యనే విరితమును చనిపోయెను. ఆసోదరుని భార్య మహాపతి వ్రత. సతి దేవివంటిది. ఆదుఃఖముతో మృత్యువును ఎదురుచూచున్నది. వీరికి ఆపదమీద ఆపద వచ్చుచున్నది.

ఈనూటలు విని నిత్యానలకులవారు గద్దదస్వరముతో నిట్లనిరి:-
 ప్రాకంచిక దుఃఖములు ఎన్ని కలిగినను వీరిని ఏమియును కుంగదీయ
 లేదు. శ్రీమద్భాగవతమున ఒక కథ యున్నది:-

పూర్వ కాలమున చిత్రకేతుడను చక్రవర్తి కలడు. ధరిత్రీ
 వారికోరికలను అన్నిటిని పూరించుచుండెను. ఒక శుభముహూర్త
 మున మహాత్ముడగు ఆంగీరసుడను ఋషి సంచారముచేయుచు దైవే
 చ్చచే ఆరాజునింటికి వచ్చెను. రాజు వారికి గొప్ప స్వాగతము ఇచ్చెను.
 ఋషికి ఉన్నతాసనము సమర్పించి రాజు విషయముతో వారికి నమ
 స్కరించి భూమిపై వారినిదుట కూల్చొనెను. ఋషి వారిని అడిగెను.
 ఓరాజా! మనస్సు ఎందుకు విచారించుచున్నది? చిత్రకేతుడు
 చెప్పెను:- స్వామీ! నారాజ్యమునందలి ఐశ్వర్యము లోకపాలురు
 కూడ పొందగోరుదురు అయినను ఆకలిదప్పి కలతోనున్నవానికి రాజ
 వైభవము ఆనందమును కలుగజేయవట్లు నేను అపుత్రుడను 'అగు
 టచే రాజవైభవము నాకు ఆనందమును కలుగజేయుటలేదు. కుమారు
 లు లేనందున పూర్వులతోపాలు నేనును నరకమునకు పోవుదును
 అను భయము కలుగుచున్నది. కావున నన్ను రక్షించి అపుత్రుడ
 నగు నాకు సంతానమును కలుగజేసి నన్ను ఉద్ధరించుడు.

'అపుత్రస్య గర్భాస్తి' అని ధర్మశాస్త్రములు ఘోషించు
 చున్నవిగా! దయాసముద్రుడగు ఆంగీరసుడు ఆతనిని ఉద్ధరించు
 టకు త్వష్ట్రయజ్ఞమును చేసెను. యజ్ఞావళిష్టముగు చరువును రాజు
 యొక్క ప్రథమభార్యయగు కృతద్యుతిచే భుజింపజేసెను. రాణి గర్భ
 వతియయి సుముహూర్తమున ఒక కుమారుని ప్రసవించెను. రాజు
 ఆనందముతో సత్పాత్రులగు బ్రాహ్మణులకు అనేకములగు దాన
 ములను చేసెను.

కృతద్యుతి తనకుమారునివట్ల వాత్సల్యముతో పొంగిపోవు
 చుండుటచూచి సవతులగు ఇతర రాణులు తమకు సంతానము లేనం

దున కలిగిన శోకముతోను, కుర్వతోను లోలోన బాధపడుచుండిరి. సంతానవతియగు తన మహారాజిని చిత్రకేతుమహారాజుకూడ మిక్కిలి గౌరవముతో జూచుచుండెను. ఇదికూడ ఇతర రాణుల ద్వేషమును పెంచెను. ద్వేషముచే బుద్ధి నశించి, దారుణవృద్ధయలయి ఆ అసహన శీలులు అగు సవతులు రాకుమారునికి విషము పెట్టిరి. అంతట రాజకుమారుడు మృతినొందెను. తన ప్రియతముడగు కుమారుడు మృతినొందినవార్త రాజుకు అవరిమిత శోకమును కలుగజేసెను. ఆతడు నడుచుచు, లేచుచు, స్నేహచుబంధముచే అనుక్షణము పెల్లుబుఱుచున్న శోకముచే విహ్వలుడయి మూర్ఛను పొందుచు, ఎట్టెట్లనో కుమారుని మృతశరీరమువద్దకు వెళ్లి బిగ్గరగా ఆక్రందనము చేసెను. ఏవిధము గను ఆయన తన మనస్సును నిలుపుకొనలేకపోయెను. రాజు ఇట్లు దుఃఖముతో మూర్ఛనొందుచు, అనాఘనివలె నుండుటగాంచి సహజ దయాసముద్రుడగు బ్రహ్మతనూజుడు ఆంగీరసుడు నారదునితో మారు వేషమున అచ్చటికి వచ్చెను. రాజుకుమారునిచెంత శవమువలె పడియుండెను. శోకము ఆతనిని క్రుంగదీసి వేసెను. అట్టి రాజునకు ఆంగీరసమహర్షి శాస్త్రవాక్యములను ప్రమాణముగాజూపి ఉపదేశించెను.

“ఓరాజేంద్రా! నీవు శోకించుచున్న ఈతనికిని నీకును కల సంబంధము ఏమి? పూర్వజన్మమున ఇతనికిని, నీకును ఎట్టి సంబంధము ఉండెను? ఇప్పుడు ఇట్టిసంబంధము కలదు! యుండు ఎట్టి సంబంధము ఉండును?”

“తత్త్వవిచారము చేసినచో నదీత్రవాహముచే ఇసుకరేణువులు గుమిగుడుచు చెదిరిపోవుచునుండునట్లు, ప్రాణులుకూడ కాలప్రవాహమున పరస్పరము గుమిగుడుచుచు. చెదరిపోవుచును ఉండును. పూర్వజన్మమున పితృదిరూపమున వ్యవహరించిన ప్రాణులే

మరణానంతరము వేరయి ఈజన్మమున అతనికే పుత్రాదిరూపములను పొందును. కొన్ని ఇతరుల పుత్రాదిరూపములను పొందును. నారే జన్మాంతరమున భార్య, శత్రువులు, మిత్రులు మొసలగురూపములను కూడ పొందుదురు. కావున ఈతడు నీకుమారుడు. నీవు ఇతని తండ్రివి అనునది నిత్యనియమము కాదు.”

“యథార్థమునకు అహంకార, మమకారములు అజ్ఞానజన్యములు. మృత్యువు ఎల్లరకును సర్వసాధారణము. జగము మిథ్యఅయినచో ప్రతీతి ఎట్లు అగుచున్నది? నేను తండ్రిని అను ప్రేమాభిమానముకూడ దేనిచే కలుగుచున్నది? అని నీవు ప్రశ్నించవచ్చును. దానికి సమాధానము వినుము. దేవుడు తనమాయచే సమస్తమును సృష్టించెను. దానిచే ప్రతీతి అగుచున్నది. ప్రతీతిచే ప్రాణులపట్ల అభిమానము కలుగుచున్నది.”

కరుణాసముద్రుడగు ముని చెప్పిన అమృతోపమములగు వాక్యముల తత్త్వమును తెలిసికొని రాజు ఊరడిలైనను. అంతరంగమునందలి బాధచే శోకగ్రస్తమగు ముఖమును చేతితో మూసికొని పలికెను:-

ఓజ్ఞానసంపన్నులగు మహాత్ములారా! అవధూత వేషమున ఇచ్చటికి గుప్తరూపమున వచ్చిన తమరు ఎవరు? మూఢాత్ముడనగు నాకు జ్ఞానప్రకాశమును కలుగజేయుడు.

అంతట ఆంగీరసమహర్షి పలికెను:- “ఓరాజా! నీకు పుత్రుడు కావలెనని కోరిక కలిగినంతనే ఆకోరికను ఈడేర్చిన ఆంగీరసుడను నేను. ఈయన సాక్షాత్తు బ్రహ్మకుమారుడగు నారమభు. నీవు హరి భక్తుడవు. మోహముపొందుట నీకు తగదు. కావుననే కుమారుని మృత్యువుచే కలిగిన శోకమున ఇంత ఎక్కువగా మోహమున చిక్కుపడుట చూచి నీపై అనుగ్రహముతో మేము ఇరువురమును ఇక్కడకు వచ్చితిమి. ఏలనన భగవద్భక్తుడు మోహమును పొందుట యుక్తము కాదు.

మొదట నేను నీవద్దకు ఉత్తమజ్ఞానమును కలిగింపవలెనను అభిలాషతో వచ్చితిని. కాని నీవు సంసారాసక్తుడవగుట గాంచి ఆసమయమున నీకు పుత్రప్రాప్తియగు నుపాయమును చేసితిని. పుత్రుడు కలవానికి ఏదూఁఖము కలుగునో నీవు అనుభవించితివి. ఈవిధముగనే భార్య, ధనము, గృహము మొదలగు సకలవిధసంపదలును సంతాపకరములుమాత్రమేనని నీవు తెలిసికొనుము. ఓరాజా! సేవకులు, ఉద్యోగులు, బంధువులు, అందరును శోకమును, మోహమును, భయమును వాటిపరిణామముగు శాధను కలుగజేయువాఁరే. అవి అన్నియును సశ్వరములు. స్వప్నములవలెను, నూయవలెను, మనోరథములవలెను అసత్యములు.

మానవుడు కర్మవాసనచే విషయచింతన చేయును. అంతట ఆతని మనస్సునుండి నానావిధములగు కర్మలు జన్మించును. కర్మలు కూడ ఈవిధముగ జూచిన మనస్సునుండియే జన్మించినవని నిర్ణయించవచ్చును.

అప్పుడు ఆంగీరసమహర్షితోకూడ వచ్చిన నారదుడు తన యోగబలముచే మృతినొందిన రాకుమారుని పత్ర్యక్షముకావించి ఆజీవాత్మతో నిట్లనెను:- “ఓజీవాత్మా! నీతల్లిదండ్రులు, సంబంధీకులు అందరును నీశోకముతో ఎంతయో ఖిన్నులయియున్నారు. అది గమనించి నీవు మరల ఈకశేబరమున ప్రవేశించి స్నేహయుక్తులగువారి మధ్యను మెలగి నీమిగిలిన ఆయుర్దాయమును పూర్తిచేయుము. తండ్రి ఇచ్చిన వైభవములను ఆనుభవించి, రాజసింహాసనమునకు శోభను కలుగజేయుము.”

ఆజీవాత్మ మునిచెప్పిన ఈవాక్యములను విని శరీరమునందు ప్రవేశించి పిత్రాదిబంధువులను ఉద్దేశించి ఇట్లు పలికెను:—

“నేను కర్మకు అభీనుడనయి దేవ, పశు, పక్షి మనుష్యు యోనులయందు తిరుగుచున్నాను. నేను చనిపోవుటచే నాయందు పుత్రభావముతో మీరు ఎందుకు శోకించుచున్నారు? ఏదియో ఒక జన్మయందు మీశత్రువును అనుకొని నామృత్యువుచే ఏల సంతోషించుటలేదు? పుత్రాదిసంబంధము నిత్యము కాదు. మారుచుండును ఒకప్పుడు బంధువు, ఒకప్పుడు మిత్రుడు, మరియొకప్పుడు శత్రువు అగుట తటస్థించును. ఒకరికిని మరియొకరికిని సంబంధము ఉండదు. జన్మజన్మకును క్రొత్తసంబంధములు కలుగును.

సువర్ణాదివదార్థము వర్తకులచేతిలో పడి వివిధములగు మార్పిడులను పొందునట్లుగనే జీవుడుకూడ తన శుభాశుభకర్మల ద్వారా అనేక యోనులయందు తిరుగుచూడును. మనుష్యునకును, పశువులు మొదలగు జీవజంతువులకునుకూడ సంబంధము స్థిరముగ నుండదు. సంబంధము ఉన్నంతకాలమే మమత్వముకూడ ఉండును. పశువును అమ్మినపిదప దానియందు మమత్వము ఉండదుకదా!”

ఇట్లు చిత్రకేతుమహారాజుకుమారుని ఆత్మ చిత్రకేతుడు మొదలగువారలకెల్లరకును తగిన ఉపదేశమునిచ్చి, శరీరమునుండి బైటికి వెడలిపోయెను. ఆబంధువులు అందరును ఆశ్చర్యముతో స్నేహశృంఖలములను వటాపంచలుచేసి శోకమును విడనాడిరి.

ఈవిధముగ ఆంగీరసుడును, నారడుడును చేసిన ఉపదేశము లచే చిత్రకేతుడు జ్ఞానమును పొంది శోకమోహమునుండి నిన్పత్తిని పొందెను. ఏయోగకరమగు మరియొకపదార్థమునందు ప్రేమను కలిగి యుండుటచే కలుగు పరిణామము దుఃఖమే. బృహదారణ్యకమును పఠింపుడు:-

తదేతత్రేయః పుత్రాత్రేయోవిత్తాత్రేయోఽన్యస్మాత్ సర్వస్మా యదయమాత్మా । స యోఽన్యమాత్మనః ప్రీయం బ్రువాణం బ్రూయాత్

దస్తరతరం వ్రేయం రోత్యతీతీశ్వరో హ తలైవ స్యాదాత్మానమేవ
వ్రేయముపాసేతన య ఆత్మానమేవ వ్రేయముపాస్తే న హాస్య వ్రేయం
ప్రమాయుకం భవతి।

“ఆత్మ అన్నిటికంటెను దగ్గర నున్నది. అది పుత్రునికంటెను
ప్రియమైనది. విత్తముకంటెను ప్రియమైనది. మిగిలినపదార్థములు
అన్నిటికంటెనుకూడ నెక్కువ ప్రియమైనది. ఆత్మవ్యతిరిక్తమగు
ఆనాత్మపదార్థము ప్రియమైనది అని చెప్పవాలి. ఆత్మనాది
“సీప్రియమగు ఆనాత్మపదార్థము ఏడ్చుచున్నది.” అని చెప్ప
గలదు. అట్లు జరుగుటయే అందుకు కారణము. కావున ప్రియమగు
ఆత్మతత్వమే ఉపాసించదగినది. ఆత్మ ప్రియమైనది అని ఉపాసించు
వాని ప్రియపదార్థము ఎప్పుడును నశించదు.”

స్త్రీ, ధనాది నూయికపదార్థములు అనిత్యములు. సంయోగ
వియోగములు కలవి. వానివరిణామము దుఃఖము. కాని పరమాత్ముని
యందలి ప్రేమ ఏనాడును వియోగమును పొందదు. కావున ప్రభు
వరాయణులగుట యుక్తము.

పూర్వకాలమునందలి గొప్పగొప్ప వారికికూడ ఇట్టి ఆపదలు
వచ్చినప్పుడు మనము ఎంత?

ఇంతలో ఆస్థానమునుండి టీ మొదలగు ఫలహారములు
వచ్చెను. ఫలహారముల తరువాత వాంసదా మహారాజు ‘ఇంద్రిసిం
హాజీ’ బయలుదేరుచు నిత్యానందులవారిని ఇట్లు ప్రార్థించిరి:—

“మావలన తమకు జరుగుసేవను సెలవిండు.”

స్వామి శ్రీనిత్యానందులవారు ఇట్లనిరి:—

“మీప్రజలసేవయే మాసేవ. రాజులు తమ ప్రజలను
రక్షించవలెను. రాజు ప్రజలకు తండ్రి.తండ్రి కుమారునిచదివించును.
అతనికి వినయమును నేర్పును. అతనిని రాబోవు ఆపదలనుండి రక్షిం

రజ్జితాశ్చ ప్రజా యేన తస్మాద్రాజేతి శబ్ద్యతే ।

“ప్రజలకు అన్నము, వస్త్రము, విద్య, వినయము కలుగజేసి సంతోషపెట్టవాడే రాజు.”

ప్రజలు రోగములచే బాధపడుచున్నచో రోగములను పోగొట్టుటకు వైద్యశాలలను నిర్మించవలెను. రోగములు లేనివారికి ఇతరసదుపాయములు చేయవలెను. ప్రజలు ఆరోగ్యముగానున్నచో రాజునకును, రాజ్యమునకును హితముకలుగును. ఆరోగ్యవంతులగు ప్రజలు ఉత్సాహముతోనుండును. ఉత్సాహముచే రాజ్యము అంతయును సమృద్ధిని పొందును. కావున బీదలగుప్రజల ఆరోగ్యము నందు లక్ష్యము ఉంచుట రాజయొక్క ముఖ్యకర్తవ్యము.

అనాథాలయములద్వారా బీదలగు జనులను రక్షించవలెను. బీదల చిన్నపిల్లలకును, వృద్ధులకును దిక్కు ఉండదు. వారికి సహాయము చేయువారు ఉండరు. వారిని ఓదార్చువారైన ఉండరు. అట్టి వారలను అనాథాలయములయందుంచి పోషించవలెను. బాలకులు భావిపౌరులగుటచే పెరిగి పెద్దవారయి రాజ్యముపట్ల తమకర్తవ్యములను ఎన్నడును విస్మరించరు. బీదలు చలికాలములో ధరించుటకు శరియగుబట్టలు ఉండకపోవుటచే చలితో బాధపడుచుండుదురు. వణకుచు చలియొక్క భయంకరముగు చేతుల్లో చిక్కుకొనిపోవుదురు. దుఃఖించు ఆ బీదలకు తగినట్లు వస్త్రములను ఇవ్వవలెను. అప్పుడే క్షత్రియశబ్దము యథార్థముగును.

అన్నసత్రిములను ఏర్పాటుచేయించి వానియందు బీదలకు అన్నము పెట్టించుచో క్షుద్బాధతోనున్న ప్రజలు శాంతినిపొంది ఆశీర్వదించుదురు ఈవిధముగా ప్రజలను పాలించుట క్షత్రియుని ముఖ్యధర్మము.

క్షత్రియస్య షరో ధర్మః ప్రజానాం పరిపాలనమ్ ।

తస్మాత్సర్వప్రయత్నేన రక్షయేన్నృపతిః ప్రజాః ॥

“వ్రజలను పాలించుట క్షత్రియుని ముఖ్యధర్మము. కావున అన్నివిధములను రాజు వ్రజలను రక్షించవలెను.”

బీదలదుఃఖములను పోగొట్టురాజే నిజమగురాజు. ఆతడురాజే కాదు; రెండుచేతులు కల పరమేశ్వరుడు.

పరమధార్మికుడును తన వ్రజలను పోషించుచు, వారిని దుర్మార్గులబారినండి రక్షించుచును, అభయమిచ్చుచును ఉన్న రాజు సాక్షాత్తు బ్రహ్మతో సమానుడు. కావున ప్రజాపాలనమును బీదలకు సహాయము చేయుటయును రాజధర్మము. తనవ్రజల మనస్సులను రంజింపజేయురాజు రాజశబ్దముయొక్క యధార్థమగు భావమును వ్యక్తముచేయుచున్నాడు. జనులలో బాధను పెంచుటవలన కాని, భూమిమిదిజలమును శోషింపజేయుటచే కాని భూమిని వేడిచేయుటచే కాని చంద్రుడు చంద్రుడనబడుటలేదు. జనులకు ఆనందమునిచ్చును. భూమిని శోషింపజేయుటకు బనులు శీతలపరచుచు తన కిరణముల ద్వారా మిక్కిలి దుఃఖించుచున్నవారికికూడా సుఖమును కలుగ జేయుచుండుటచేతనే చంద్రుడు చంద్రుడనబడుచున్నాడు. అటులనే తనబీదజనులను గంతోషపెట్టువాడును, వారియందు దయకలిగి యుండువాడును అగు రాజమాత్రమే రాజనబడును.

యథా ప్రహ్లాదనాచ్చంద్రః ప్రతాపాత్తపనో యథా ।

తథైవ సోఽభూదన్వర్థో రాజా ప్రకృతీరణ్ణనాత్ ॥

“జనులను ఆనందింపజేయుటచే చంద్రుడనబడును. తపోంప జేయుటచే తపనుడు (సూర్యుడు) అనబడును. అటులనే వ్రజలను రంజింపజేయుటచే రాజు అనబడును.”

రాజులు చోరాదులచే బాధపడు దిక్కులేనివారి దుఃఖములను పోగొట్టవలెను. బీదలను ఉద్ధరించుటయే వారిప్రధానవ్రతముగా భావించవలెను. బీదలను రక్షించువానికంటె ఉత్తముడు మరీ యొకడు లేడు.

ఈశరీరము మాంసము, ఎముకలు, మలమూత్రములు మొదలగువానితో నిండియున్నది. కావున సహజముగా ఇది మురికిది. దీని యందు అసహ్యముకలుగుట స్వభావసిద్ధము. ఇది ఛాయవలెను, నీటి బుడగవలెను క్షణములో నశించును. ఈవిషయమును గుర్తెరిగి రాజులు నశ్వరమగు శరీరముకొరకు బీదప్రజలను పీడించరాదు.

సదాచారముతో ప్రజలను రక్షించురాజుకు ప్రజలు ఎన్నడును ఎదురుతిరుగరు. పైగా వారు రాజుకు కష్టసమయమున సహాయము చేయుదురు. ఆకారణముచే రాజులు సదాచారసంపన్నులయి ప్రజలకు సహాయము చేయవలెను. బీదలను పోషించియు, యోగ్యులను గౌరవించియు, అనాధులను రక్షించియును నిరాధారులకు ఆశ్రయమునిచ్చియు ఎల్లరకును జీవనోపాధులు కల్పించును. అప్పుడే ప్రజలు ఆతనిని సేవించెదరు. అట్లుచేయుక శుష్కసరోవరమునందలి పక్షులవలె వారిని విడిచినచో అట్టిరాజును ప్రజలు త్యజించెదరు.

ఆర్తుని రక్షించుట, శరణాగతుని రక్షించుట క్షత్రియశబ్దమునకు అర్థము. ఎక్కువమఃఖముతో తనకు కలిగిన ఆపదలనుండి తప్పకొనుకై లేక “ఈతడు మనలను రక్షించును” అను పరిపూర్ణవిశ్వాసముతో ఎల్లస్థానములును పృథ్వివల్లభుడగు వీరక్షత్రియుని శరణుజొచ్చెదరు. అట్టి దుఃఖతులను రక్షించకపోయినచో అట్టి నిందనీయుడగు రాజు జీవించుట వ్యర్థము.

కాళిదాసుని వాక్యములు వినుడు:—

క్షత్రియై త్రాయత ఇత్యుదగ్రః క్షతస్య శబ్దో భువనేషు దూఢః ।
రాజ్యేన కిం తద్వీపరీతవృత్తేః ప్రాజైరుపక్రోశమతీమసైర్వా ॥

“నాశమునుండి రక్షించువాడు క్షత్రియుడు.” అని ఉత్తమముగు క్షత్రియశబ్దమునకు అర్థము. ఇది జగత్ప్రసిద్ధము. అందుకు వ్యతిరేకముగా సంచరించువాడు— అనగా ప్రజలను నాశమునుండి రక్షించని

వాడు రాజ్యమును పొందుటకు అర్హుడు కాదు. అతని రాజ్యము, అవకీర్తిచే మలినమయిన ఆతని ప్రాణములును రెండును వ్యర్థములు.

పూర్వకాలము క్షత్రీయులు శరణాగతుని రక్షించుటకు నిరంతరము సంసిద్ధులుగా నుండెడివారు. శిబిదృష్టాంతముయందు ఈవిషయము ధ్రువపడుచున్నది.

చక్రవంశమున శిబి అనుపేరుగల రాజు ఉండెను. ఆయన ఒక ముఝమును ఆరంభించెను. ఇందుగ్రామమును, అగ్నియు ఆతని దయాస్వభావమును జౌదార్యమును పరీక్షించదలచిరి. తమ మాయచే ఇందుగ్రామమును జేగరూపమును, అగ్ని పాపురమురూపమును ధరించిరి. జేగరూపమును వెంటాడి తరుముచు ముక్కుతో పొడుచుచు, కాళ్ళతో తన్నుచు వచ్చుచుండెను. పాపురము భయముతో పారివచ్చి శిబి ఒడిలో కూర్చొనెను. భయముతో వణకిపోవుచున్న దాని ఆకారమును చూచినతోడనే శిబికి దయకలిగెను.

రాజు జేగతో నిట్లనెను:— ఈపాపురము నాకు శరణుజొచ్చినది. కావున నీవు దీనిని చంపరాదు. అందుకు బదులుగా నీవుకోరిన విధముగా మరియొకమాంసము నీకు ఇచ్చెదను.

జేగ మనుష్యవాక్కులతో పలికెను:— రాజా! నేను ఆకలితో నున్నాను. ఇది నా ఆహారము. దీనిని నాకు విడువుము. లేనిచో నేను చచ్చిపోవుదును. ఇది ధర్మమా?

రాజు చెప్పెను. ఈపాపురము నాకు శరణుజొచ్చినది. శరణాగతరక్షణము నాధర్మము. ఆకారణముచే ఈపాపురమును నీకు నేను ఇయ్యను. సువర్ణము, భూమి మొదలగునవి దానము చేయువారు ఈభూమిపై చాలమంది కలరు. అది సులభముకూడదు. కాని భయభీతులకు అభయము నిచ్చువాడు దొరకుట సులభముకాదు. మహాయజ్ఞము ఫలముకూడ కాలకృమమున క్షయమును పొందుచు కాని

భయగ్రస్తునకు అభయము నిచ్చుటచే కలుగు సత్ఫలము ఎప్పుడును నశించదు అని మహాఋషులు చెప్పుదురు. ధర్మః సత్యదయాపరః । అని శాస్త్రములు ఘోషించుచున్నవి. సత్యము, దయ ఈ రెండును పరమధర్మములు. మనో, వాక్యాదుములచే సర్వప్రాణులయందును దయకలిగియుండు క్షత్రియుడు బ్రహ్మలోకమును పొందును. నీకు నీరత్న ప్రിയమైనది. అటులనే ఇతరునకు ఆతనిరత్న (జీవాత్మ) ప్రിയమైనది. ఈవిషయమును అంగీకరించి ఈపాపురమును బ్రతికి ఉండనిమ్ము. ఈవిధముగా శిబి ఎంతయో నచ్చచెప్పెను.

ఈమాటలు విని దేగ చెప్పెను:- అది నీయభీష్టము అయినచో ఆపాపురముతో సమానముగా బరువుకల మాంసము నీశరీరమునుండి ఇమ్ము. రాజు వ్రసన్నభావముతో ఈషరతును అంగీకరించెను. రాజు తన మాంసమును కోసి త్రాసుతో తూచుటకు నిశ్చయించెను. త్రాసులో మాంసమును ఉంచినకొలదియు పాపురముయొక్క బరువు పెరుగసాగెను. అంతట రాజు తనశరీరమును ఖండించి త్రాసునందుంచుటకు ఖడ్గమును తీసెను. ఉత్సాహానందములతో ఆతడు తనవిధినిర్వహణకు సంసిద్ధుడగుటతోడనే “ధన్యుడవు, ధన్యుడవు” అను ఆకాశవాణి వినవచ్చెను. ఇంద్రాగ్నులు పక్షిరూపములను త్యజించి దర్శనమిచ్చిరి. అంతరము వారు కోరినవరములనిచ్చి తమతమ స్థలపులకు వెళ్ళిపోయిరి. ఈవిధమున శిబిమహారాజు పరోపకారమునకు తన శరీరమును ఉపయోగించి శాశ్వతకీర్తిని పొందెను. తన బీదప్రజలకొరకు జీవించు రాజుల జీవితము కొవియాడదగినది.

బీదలు తమమూఁఖమును మరిచిపోయి, ఆకలిగొనిన అతిథులు ఆతిథ్యమును సత్కారమును పొంది, ఆర్తులగు ప్రజలు నేవను పొంది, జీవులు ఉన్నతీసాధనములను, విశ్రాంతిని పొంది, సుఖించు రాజ్యము నందలి రాజే పవిత్రుడు. ఆరాజ్యమే పవిత్రముగు రాజ్యము. నిరా

ధారులగు జీవులను దేవుడు రక్షించమని రాజునకు అప్పించును. వారిని రక్షించుటయును, వారి ఔన్నత్యమును చూచుటయును, వారికి అన్నాదులను ఇచ్చి సుఖంపజేయుటయునూత్రామే రాజు యొక్క ధర్మము.

ప్రజల దుఃఖములు పోయినప్పుడే రాజ్యలక్ష్మి సదుపయోగమును పొందినదని తెలిసికొనవలెను. బీదలకు ఎల్లవేళల సహాయము లభించవలెను. బీదలసేవయే దేవునిసేవ. ఇట్లు మీరు ప్రజలసేవ చేయుడు. అదియే మాసేవ.

స్వామివారి నిష్కామత్వము.

వీరడియానుండి రాజకోటకు మరలివచ్చినపిదప మహారాజు గారు చెప్పిరి. “స్వామివారు చాల ఆనందస్వభావులు.”

స్వా. ప్ర. :— కొంతమంది కేవలము ఆనందముతోనే ఉండురు. స్వామివారు నిష్కామికూడను. వారి ఆశ్రమద్వారమునకు ఎల్లవేళలయందును తాళమువేయబడియుండును. ఇతరగ్రామముల నుండి వచ్చినవారు ఎవరైన లేరనుకొని తిరిగిపోయెదరేమో, జనులు కోపపడెదరేమో నని దర్బారునుండి ఒకరు వచ్చి ద్వారముకడనుండి వ్యక్తి తాళముచెవిని ఇచ్చెదరు.

నిష్కామియగు ఫజల్.

తపోనిధియగు ఫజల్ జీవించియున్నరోజులలో బద్దాదుపాదుషా ఖలీఫాహుసేన్ రసీదు ఒకనాటి సాయంకాలము తనమిత్రునితో నిట్లనెను:—

“నీవు నన్ను ఇప్పుడే అట్టివారిచెంతకు తీసికొనివెళ్ళుము. ఎవరి ద్వారా నాలంతరంగమునకు శాంతికలుగునో. నేను సంసారబంధులముతో విసుగుచెందియున్నాను.” ఖలీఫామిత్రుడు ఆయనస్థ

ఆతపోనిధియగు సూఫియాద్వారమువద్దకు తీసికొనివెళ్ళి తలుపు తట్టెను. లోపలినుండి ప్రశ్న వినవచ్చెను:- “ఎవరు?”

బైటినుండి సమాధానము వెళ్ళెను:- “దేశాధిపతియగు హారూణ అల్ రసీదు.”

లోపలినుండి:- ఎంతయో ధన్యుడను. తమరు దయచేసిరా! ముందు తెలిసియున్నచో నేనే తమచెంతకు వచ్చియుండెడివాడనే.

చక్రవర్తి:- నేను కలిసికొనదలచినవ్యక్తి. ఈతడు కాడు. (ఏలనన ఇతడు నూయావిశిష్టుడగు జీవుడు.)

సూఫియాద్:- తమరు కలిసికొనదలచిన వ్యక్తి ఫజలు అయి ఉండును.” తదుపరి వారందఱును ఫజల్ ఇంటికి వెళ్ళిరి. ఆసమయమునఫజల్ కు రానునందలి ఈవాక్యమును ఉచ్చరించుచుండెను:-

“తమనుకూడ దేవుడు ధర్మాత్ములనుకొనవలెనని దుర్మార్గులు తలచెదరు.”

చక్రవర్తి:- ఓహో! నాకు ఉపదేశించుటకు ఈబక్కవాక్యమే చాలును. ఫజలు తనఇంటికివచ్చిన చక్రవర్తితో, వచ్చిన కారణమడిగి ఇట్లనెను:-

“నేను చేయుచున్న పనికి అభ్యంతరము కలుగజేసి నన్ను ఇతర విషయములపైకి త్రిప్పకుడు.”

చక్రవర్తియొక్క మిత్రుడు:- “దేశపుచక్రవర్తిని గౌరవించవలెను.”

ఫజలు:- “నాపనికి విఘ్నములు కలుగజేయవద్దు.”

తరువాత కుటీరములోనికి ప్రవేశించుటకు వారికి అనుమతి లభించెను. కాని హారూణ అల్ రసీదు ముఖము చూడరాదను ఉద్దేశ్యముతో ఫజలు దీపమును ఆర్పివేసెను. హారూణతో చీకటిలోనే కరచాలనముచేసి ఇట్లనెను:- ఎంత కోమలమైనహస్తములు. ఈచేతులు సరకాగ్నినుండి ముక్తిని పొందవలెను.

ఇట్లుపలికి ఘటలు నమాజునందు నిమగ్నుడయ్యెను. చక్రవర్తి రోదనముచేయుచు పలికెను:— ఇంకను ఏమైన చెప్పుడు.

నమాజు పూర్తి అయినపిమ్మట ఘటలు పలికెను:— మితండ్రి పైగంబరగు హజరత్ మహమ్మదునకు పినతండ్రి. ఆయన పైగంబరును ఖలీఫాపదవిని తీసికొనమని బ్రతిమాలెను. అంతట పైగంబరు ఇట్లు పలికెను:—

“చిన్నాన్నగారూ! ఖలీఫాగా వేయిసంవత్సరములు సేవ చేయుటకంటె జీవితమును దేవుని సేవలో నుపయోగముచేయుట ఎంతయో మంచిది.” దేశాధిపత్యముకంటె మనస్సుపై ఆధిపత్యము మంచిది.

ఇంకను ఏమైన చెప్పుడని ఖలీఫా ఘటలును అడిగెను:—

ఉమరుఅబ్దుల్ అజీజు సింహాసనము అధిష్టించినప్పుడు అబ్దుల్లా కుమారుడు సాలమును, ఇయుతుకుమారుడు రేఝూను, కాబేరు కుమారుడు ముహమ్మదును ఖలీఫాపదవికి వచ్చినందున తాను ఆచరించవలసిన కర్తవ్యమును అడిగెను.

వారిలో ఒకడు పలికెను:—

“మీరు పరలోకపుదండననుండి ముక్తిని పొందదలచినచో వృద్ధులను తండ్రితో సమానముగా చూచుకొనవలెను. యువకులను బంధువులుగను, బాలురను వాత్సల్యముతోను, స్త్రీలను సోదరీసములుగను, మాతృసములుగను చూడవలెను.”

చక్రవర్తి ఏడ్చుచుచునే యుండెను.

“దేవుడనిన భయపడవలెను. అప్రీమత్తతో నుండుము. ప్రజలకు మేలు కోరుము. మీ రాజ్యములో ఒక్కడైనను ఆకలితో అన్నములేకుండయున్నచో, రాత్రి నిద్రను ఆకారణముచే కోల్పోయినచో ఆతడు దేవునిదర్బారులో మీపైన ఫిర్యాదుచేయును.”

ఈనాళ్ళములు వినుటతో చక్రవర్తి ఏడుపు ఇంకను పెరిగి పోయెను. చక్రవర్తి స్నేహితుడు ఫజలుతో పలికెను:— “మీరు చక్రవర్తిని చంపివేయుచున్నారు.”

చక్రవర్తి ఈనూటలు విని ఇంకను అధికముగా ఏడ్వ మొదలిడెను.

చక్రవర్తి:—“మీరు ఏమైన ఎవరికైన ఋణము తీర్చవలసి యున్నదా?”

ఫజలు:—అవును. నేను ప్రభువునకు చాల ఇవ్వవలసి యున్నది. ఆయన ఋణమును నేను తీర్చుకొనలేకపోతే అదిఎంత యోసిగువడవలసిన సంగతి.

చక్రవర్తి:—ఇది నిజమే. కాని నేనడుగువది వేరు. తమరు జనులకు ఇవ్వవలసినది ఏమయినకలదా?

ఫజలు:—ప్రభువు కృపచే నాకు అపారముగు సంపద లభించినది. ఆయనకు అసంఖ్యాకములగు ధన్యవాదములు. ఆఋణము అనునూట నాకు అవసరము లేకపోవుచున్నది.

అటుతరువాత ఒకవేయి బంగారునాణెములు ఫజలు ఆసనము వద్దనుంచి చక్రవర్తి పలికెను:—ఇవి తప్పుడు మార్గమున సంపాదించలేదు. నాకు నూతల్లిగారు ఇచ్చినసంపద. తమరు కృపతో స్వీకరించుడు.

ఫజలు:—(అనిష్టముతో) నేను నీకు ఇంతచెప్పినను ఏమియు ప్రయోజనము లేకపోయెను. ఇంకను ఇట్టి దురాలోచనలును, దుష్కార్యములును చేయుచునే ఉన్నావు. నేను నీభారమును తగ్గించగోరుచున్నాను. నీకు ఔన్నత్యమును, ముక్తి లభించుచూర్గమును చూపించుటకు ప్రయత్నించుచున్నాను. కాని నీవు అందుకు వ్యతిరేకముగా ఇంకను భారము పెంచుకొని నన్నుకూడ నరకములో పడ

వేయ జూచుచున్నావు. ఇదుగో నేను చెప్పునది వినుము. నీది అనునది నీకు ఏమైన ఉన్నచో ప్రభువునకు సమర్పించుము: కాని నీవు ఎవనికి ఇచ్చుటకూడదో వానికి ఇచ్చుచున్నావు. అరరే! నాఉపదేశములు నీకు ఏమియు ఉపయోగించనేలేదే! ...”

ఇట్లు పలుకుచు ఫజలు లేచినిలబడెను. కుటీరద్వారమును మూసివేయుట ఆయన అభిప్రాయము అని ఖలీఫా తెలిసికొని బైటికి వచ్చెను. తలుపు మూయబడెను. బైటికివచ్చి ఖలీఫా వలికెను:—
ఆహా! ఈమహాపురుడే నిజముగు పవిత్రపురుషుడు.

ఇది అంతయు విని వాంసదామహారాజువారు ఎంతయో సంతసించి యిట్లు పలికిరి. మహాత్ముడగు ఫజలువంటివారే శ్రీనిత్యానందులవారుకూడను. నాకెన్నియో సదుపదేశములు వారివల్ల లభించినవి. నేను ప్రజలను సుఖపెట్టుటకు ఎంతైనా ప్రయత్నింతును. పిమ్మట మహారాజునాను వాంసదా శిల్పిపోయిరి.

